# Umowa nr …………..- wzór

zawarta w dniu ………. r. w Mikołowie pomiędzy:

zawarta w dniu ………………. w Mikołowie pomiędzy:

**Gminą Mikołów**

z siedzibą w: 43-190 Mikołów, Rynek 16

NIP:635-18-05-347

reprezentowaną przez:

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Mikołowie

43-190 Mikołów

ul. Kolejowa 2

w imieniu którego działa:

Janina Ryguła – Kierownik Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Mikołowie

zwanym dalej Zamawiającym

a

…………………………

…………………………

NIP:

zwanym dalej Wykonawcą

w oparciu z zapis art. 4 ust 8 ustawy prawo zamówień publicznych w wyniku rozstrzygnięcia postępowania o zamówienie publiczne prowadzonego w trybie zapytania ofertowego Strony zawierają umowę o następującej treści:

# §1

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie projektów graficznych, zakup i dostawa materiałów promocyjnych na potrzeby Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Mikołowie dla projektu „Postaw na rodzinę” realizowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020 dla Osi Priorytetowej IX. Włączenie społeczne dla działania: 9.2. Dostępne i efektywne usługi społeczne i zdrowotne dla poddziałania: 9.2.1. Rozwój usług społecznych i zdrowotnych – ZIT.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi załącznik 1 do umowy.

# §2

1. Materiały, artykuły promocyjne muszą być nowe, pierwszego gatunku, spełniać wymagania określone przez Zamawiającego.
2. Wykonawca, nie później niż do 3 dni od podpisania umowy przekaże Zamawiającemu wykaz osób wykonujących czynności, o których mowa w opisie przedmiotu zamówienia, które wymagają zaangażowania pracowników w oparciu o umowę o pracę, w rozumieniu art. 22 §1 ustawy z 26.06.1974 Kodeks pracy. Wykaz zawiera następujące dane: imię i nazwisko, rodzaj wykonywanej czynności.
3. Wykonawca jest zobligowany do bieżącego aktualizowania wykazu osób, o którym mowa w ust. 2 i przekazywania Zamawiającemu w formie pisemnej.
4. Zamawiający ma prawo weryfikacji danych osób wykonujących czynności, o których mowa w opisie przedmiotu zamówienia z danymi z wykazu, w czasie wykonywania usługi.
5. W przypadku nieprawidłowości dotyczących pracowników, którzy muszą być zatrudnieni w oparciu o umowę o pracę, wykonawca będzie zobligowany do zapłaty zryczałtowanej kary umownej w wysokości 500 zł, za każdego zadeklarowanego pracownika.
6. Treść, którą Wykonawca winien umieścić na w/w materiałach zostanie przekazana Wykonawcy w dniu podpisania umowy na adres email przekazany przez Wykonawcę.

3. Termin realizacji przedmiotu umowy:

* Zamawiający żąda aby Wykonawca w terminie 10 dni od dnia podpisania umowy przekazał do akceptacji Zamawiającemu za pośrednictwem poczty elektronicznej pod adresem [aleksandra.stolarska@mops.mikolow.eu](mailto:aleksandra.stolarska@mops.mikolow.eu), [anna.mendecka@mops.mikolow.eu](mailto:anna.mendecka@mops.mikolow.eu) projektów graficznych materiałów promocyjnych.
* Zamawiający dokona merytorycznego sprawdzenia projektów i przekaże Wykonawcy wynik sprawdzenia z ewentualnymi uwagami. Na naniesienie zmian (jeżeli takie będą konieczne) Wykonawca będzie miał 3 dni robocze. Po tym terminie ponownie na wskazane adresy email wyśle Zamawiającemu do akceptacji projekty graficzne materiałów (w przypadku ponownych zmian procedura jest tak sama jak wyżej).
* Po ostatecznej akceptacji projektów Wykonawca w terminie do 7 dni od dnia akceptacji dostarczy Zamawiającemu zamówione materiały promocyjne.

# § 3

1. W przypadku dostarczenia towaru niezgodnego z zamówieniem, w szczególności towaru niewłaściwej jakości lub towaru w inny sposób naruszającego postanowienia niniejszej umowy, Zamawiający ma prawo zgłosić Wykonawcy zastrzeżenie reklamacyjne.
2. Zastrzeżenie reklamacyjne zgłoszone zostanie Wykonawcy niezwłocznie tj. najpóźniej do dwóch dni od otrzymania dostawy telefonicznie lub na adres email wskazane przez Wykonawcę w dniu podpisania umowy.
3. W przypadku zgłoszenia zastrzeżenia reklamacyjnego Wykonawca zobowiązany jest na swój koszt dostarczyć Zamawiającemu, w terminie 3 dni roboczych od dnia przekazania zastrzeżenia reklamacyjnego, towar zgodny z umową, bądź też uzupełnić zamówienie, jeśli zastrzeżenie reklamacyjne dotyczy wyłącznie jego braków ilościowych.
4. Wykonawca winien zapoznać się z zapisami zamieszczonymi na stronie internetowej: http://www.funduszeeuropejskie.gov.pl/promocja

# § 4

1. Wynagrodzenie należne Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy określonego w §1, zgodnie z ofertą Wykonawcy wynosi łącznie ………………….. zł brutto (słownie …..............................................).
2. Zamawiający oświadcza, że posiada środki finansowe na realizację przedmiotu umowy.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 obejmuje wszystkie koszty związane z prawidłowym wykonaniem przedmiotu umowy oraz wymogami Zamawiającego, związanymi w przedmiotem zamówienia w tym przeniesieniem autorskich praw majątkowych, zysk Wykonawcy oraz wszystkie wymagane przepisami podatki i opłaty, w tym podatek VAT.

# §5

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 4 ust. 1 będzie płatne na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę oraz podpisanego przez obie strony bez uwag protokołu odbioru dostawy. Sporządzenie protokołu należy do obowiązków wykonawcy.
2. Termin płatności faktury - 14 dni od daty otrzymania faktury przez Zamawiającego.
3. Wykonawca nie może bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego dokonać przelewu wierzytelności na rzecz osoby trzeciej.
4. Należność za wykonanie przedmiotu zamówienia będzie płatna z konta Zamawiającego na kontro Wykonawcy wskazane w fakturze.
5. Fakturę należy wystawić zgodnie z poniższym wzorem :
6. **Nabywca:** Gmina Mikołówz siedzibą w: 43-190 Mikołów, Rynek 16, NIP:635-18-05-347,
7. **Odbiorca:** Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Mikołowie, 43-190 Mikołów, ul. Kolejowa 2

# §6

1. Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kar umownych:
2. za odstąpienie od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca

- w wysokości 15% kwoty brutto określonej w § 4 ust. 1

1. za odstąpienie od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn, za które ponosi on odpowiedzialność – w wysokości 15% kwoty brutto Zamawiającego określonej w § 4 ust. 1
2. za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze w wysokości 5% kwoty brutto określonej w § 4 ust. 1, za każdy dzień zwłoki licząc od terminu wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad.
3. Strony przewidują możliwość dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, jeżeli kary umowne nie pokrywają poniesionej szkody.
4. Należność z tytułu naliczonych kar umownych Zamawiający będzie uprawniony do potrącenia z należnościami z tytułu faktur wystawionych przez Wykonawcę.

**§7**

1. Wykonawca gwarantuje, że w chwili przeniesienia na Zamawiającego, majątkowe prawa autorskie do utworów, o których mowa w §2 umowy będą wolne od wad prawnych. W szczególności nie będą obciążone prawem osoby trzeciej. Utwory będą przejawem samodzielnej działalności twórczej Wykonawcy o indywidualnym charakterze oraz nie będą naruszały praw autorskich osób trzecich.
2. Z dniem przyjęcia utworów, o których mowa w §2 umowy Zamawiający nabywa prawo do korzystania z utworów i rozporządzania nimi bez ograniczeń terytorialnych, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do tych utworów we wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności:
3. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie jakąkolwiek techniką ich egzemplarzy, w tym techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, drukarską, reprograficzną;
4. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
5. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej - publiczne, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
6. Przejście autorskich praw majątkowych powoduje przeniesienie na Zamawiającego własności egzemplarzy utworów. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych nie wyłącza uprawnienia Zamawiającego do żądania dokonania poprawek lub zmian utworu bądź żądania dostarczenia nowej wersji utworu, w przypadku gdy utwór posiada wady fizyczne lub prawne.
7. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek utworów, w tym również do wykorzystania ich w części lub całości oraz łączenia z innymi utworami.
8. Zamawiający ma prawo korzystać i rozpowszechniać utwory oraz dokonywać ich opracowania bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem Wykonawcy.
9. Wykonawca przenosi na Zamawiającego uprawnienie do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów, i na wykonywanie pozostałych praw zależnych.
10. Zamawiający ma prawo zbyć nabyte prawa lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń.
11. Przez zezwolenia, o których mowa powyżej, rozumie się zezwolenia udzielone wyłącznie Zamawiającemu. Zezwolenia te są nieodwołalne i nie są uzależnione od żadnych warunków oraz zostały udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia.
12. Z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych nie przysługuje Wykonawcy wynagrodzenie.
13. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do utworów na innych polach eksploatacji niż określone w ust.2, Zamawiający zgłosi taka potrzebę Wykonawcy i strony w terminie 14 dni kalendarzowych zawrą umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji na rzecz Zamawiającego – na warunkach określonych w niniejszej umowie. Za przeniesienie całości autorskich praw majątkowych Wykonawcy nie będzie przysługiwało dodatkowe wynagrodzenie poza przyznanym w ramach §4 umowy.

# §8

Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej i zgody obu stron, pod rygorem nieważności.

# §9

W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.

# §10

Sprawy sporne wynikające z umowy Strony poddają pod rozstrzygnięcie właściwego dla Zamawiającego Sądu powszechnego.

# §11

Umowę sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których dwa otrzymuje Zamawiający a jeden Wykonawca.

Wykonawca Zamawiający